



52/2019

Rebecca Keller
Rheinstraße 31
64283 Darmstadt
Telefon: 06151/136-2412

Kreatives Gemeindesingen

Mit Landeskirchenmusikdirektorin Christa Kirschbaum am Freitag, 6. September, in Arheilgen

Die Singlust wecken möchte Christa Kirschbaum in den Kirchengemeinden. Darum kommt die Landeskirchenmusikdirektorin der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau (EKHN) mit ihrem Angebot „Kreatives Gemeindesingen“ am Freitag, 6. September, nach Darmstadt. Beginn ist um 18 Uhr in der Evangelischen Kreuzkirche in Arheilgen, Jakob-Jung-Straße 29.

Auf dem Programm stehen Lieder aus dem Evangelischen Gesangbuch und aus dem neuen Beiheft EGplus, das die EKHN im Herbst 2017 eingeführt hat. „Das eigene Singen gerät immer mehr in Vergessenheit, singen tun meistens die anderen: im Radio, im Fernsehen, auf you-tube oder gestreamt auf dem Handy“, sagt Barbara Themel, gastgebende Pfarrerin der Kreuzkirchengemeinde, „dabei macht gerade das Anstimmen eines Liedes Freude, mit anderen gemeinsam noch einmal mehr.“

Singen gilt als Basis aller Kirchenmusik. Mit ihrer Veranstaltung „Kreatives Gemeindesingen“ stellt Christa Kirschbaum neue Zugänge zum Singen mit der Gemeinde vor. Die musikalischen Möglichkeiten von einfachen Wechselgesängen, über Kanonbildungen bis zu größeren Formen der chorischen Improvisation sind groß. Das gemeinsame Singen wird mit Elementen der Vokal- und Körperperkussion, Bewegung und Tanz erweitert. „So wird das Potential, das in einem Lied enthalten ist, mit kreativen Mitteln entdeckt und freigelegt“, sagt Christa Kirschbaum.

Christa Kirschbaum, Jg. 1961, studierte Evangelische Kirchenmusik an der Folkwang Musikhochschule Essen (A-Examen 1986) und Gesang. Ihre wissenschaftliche Arbeit zum A-Examen verfasste sie über unterschiedliche Konzepte zum Gemeindesingen in der Evangelischen Kirche nach 1945. Von 1986 bis 1992 war sie Kantorin in Duisburg, 1993 bis 2011 Kantorin in Lippstadt und Kreiskantorin im Kirchenkreis Soest. 2002 wurde sie zur Kirchenmusikdirektorin ernannt. Seit 1985 ist sie Dozentin für Kreatives Gemeindesingen und Chorische Improvisation an kirchlichen Ausbildungsstätten. Seit 2007 arbeitet sie bei Evangelischen und Ökumenischen Kirchentagen mit. Seit 2011 ist sie Landeskirchenmusikdirektorin der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau und stellvertretende Leiterin des Zentrums Verkündigung in Frankfurt am Main (www.zentrum-verkuendung.de).